



Guy Kede (Bildhauer)

Geboren 1978 in Mbalmayo; Kamerun
Kunstprofessor an den Universitäten Foumban,
Nkongsamba und Maroua

Ausstellungen:

Zahlreiche Ausstellungen in Kamerun, Italien und Frankreich.

2002 Limoge

Stil:

Natürliche Materialien wie Holz, Ton und Stein transformiert er zu symbolreichen Skulpturen, deren Quelle in der afrikanischen Kultur zu finden sind. Seinen Arbeiten haben einen politischen Anspruch. Mit der Sprache der Symbolik will er die Menschen erreichen und ihnen seine Botschaften vermitteln. Tod und Wiedergeburt hat er in der Quelle des Lebens verarbeitet.

Preise:

„Die Quelle des Lebens“ hat 2010 einen Preis beim Skulpturen-Wettbewerb des Kamerunischen Kulturministeriums gewonnen.
In 8 Monaten ist dieses Kunstwerk entstanden.

